

PROGRAMACIÓ DE MÒDUL PROFESSIONAL

CICLE
FORMATIU
DE
GRAU
MITJÀ/SUPERIOR

Índex de continguts

0 CONTROL DE CANVIS.....	2
1 FITXA RESUM DE LA PROGRAMACIÓ.....	3
1.1 AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DEL MÒDUL.....	4
1.2 CRITERIS DE QUALIFICACIÓ DE LES PROVES D'AVUACIÓ CONTINUA (treballs, pràctiques i altres activitats).....	5
1.3 DATES SIGNIFICATIVES.....	5
1.4 BIBLIOGRAFIA BÀSICA I ALTRES RECURSOS.....	6
1.5 ADRECES ELECTRÒNIQUES.....	6
2 MEMÒRIA D'ELABORACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ.....	7
2.1 ORGANITZACIÓ DEL MÒDUL I ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES.....	7
2.2 ESPAIS, EQUIPAMENTS I RECURSOS PER DESENVOLUPAR EL MÒDUL FORMATIU.....	7
2.3 CONTINGUT DE LES UNITATS FORMATIVES.....	8
UNITAT FORMATIVA 1 : Disseny de la interfície. Estils.....	8
UNITAT FORMATIVA 2: Elements multimèdia.....	11
UNITAT FORMATIVA 3: Accessibilitat i usabilitat.....	13

0 CONTROL DE CANVIS

LLISTAT DE MODIFICACIONS		
Núm. Revisió	Data	Descripció de la modificació *
0	Gener 2017	Document inicial Adaptació a la nova planificació Revisió de la programació i actualització de continguts

* S'indiquen els números de les Unitats Formatives que s'han modificat i els ítems que resulten afectats

1 FITXA RESUM DE LA PROGRAMACIÓ

Hores totals: 99h

Els continguts i els objectius del crèdit, són els prescrits en el currículum del cicle formatiu respectiu.

Quadre de distribució de les hores/UF																																		h.totals																								
UF3																																	5	5	5	5	5	5					30															
UF2																																																					30					
UF1																							4	5	5	5	5	5	5	5	5																					39						
setmana	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34																								99

2on i 3er Trimestre (14 setmanes)					Hores	fet
UF1	Disseny de la interfície. Estils.				39	
	NF1: Anàlisi i planificació d'interfícies i Guies d'estils i llenguatges de marques A1: Guies d'estils i llenguatges de marques A2: CSS i Bootstrap: Disseny d'interfícies responsive				29	<input type="checkbox"/>
	NF2: Desenvolupament d'interfícies. A1: Sass				8	<input type="checkbox"/>
	Revisió de conceptes, dubtes i avaluació final				2	<input type="checkbox"/>
 P r o v e s d ' A v a l u a c i ó C o n t í n u a 						
	Proves escrites	Exercicis pràctics	Treballs	Projectes	Altres *	
	60%	40%				

UF2	Elements multimèdia				30	
	NF1: Creació i edició d'imatges per la web A1: Introducció a la creació i edició d'imatges A2: Llicències d'ús, inserció de contingut multimèdia i tipografies				18	<input type="checkbox"/>
	NF2: Creació i edició d'àudio per la web A1: Introducció a la creació i edició d'àudio				10	<input type="checkbox"/>
	Revisió de conceptes, dubtes i avaluació final				2	<input type="checkbox"/>
 P r o v e s d ' A v a l u a c i ó C o n t í n u a 						
	Proves escrites	Exercicis pràctics	Treballs	Projectes	Altres *	
	60%	40%				

UF3	Accessibilitat i usabilitat	30	
	NF1 Accessibilitat A1 Anàlisis de l'accessibilitat d'un lloc A2 Millora l'accessibilitat d'un lloc	18	<input type="checkbox"/>
	NF2 Usabilitat A1 Anàlisis i millora de la usabilitat d'un lloc	10	<input type="checkbox"/>
	Revisió de conceptes, dubtes i avaluació final	2	<input type="checkbox"/>
Proves d'Avaluació Contínua			
	Proves escrites	Exercicis pràctics	Treballs
	60%	40%	
			Projectes
			Altres *

1.1 AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DEL MÒDUL

Per superar el mòdul professional cal superar independentment les 3 unitats formatives.

I la qualificació final del mòdul s'obté segons la següent ponderació:

$$Q_{MP} = (39Q_{UF1} + 30Q_{UF2} + 30Q_{UF3}) / 99$$

Per tenir dret a examen de cada UF en segones convocatòries, cal entregar totes les activitats que s'han anat fent durant l'avaluació contínua i treure una nota mínima de cinc punts sobre deu. La nota final de la segona convocatòria és la que es treu directament en l'examen de recuperació, sense tenir en compte la dels exercicis.

1.2 CRITERIS DE QUALIFICACIÓ DE LES PROVES D'AVALUACIÓ CONTINUA (treballs, pràctiques i altres activitats)

Cada unitat formativa s'avaluarà segons els següents elements:

$Q_{UFX} = 0,4$ (Nota activitats ordinàries de la unitat formativa) + $0,6$ (Nota activitats avaluadores de la unitat formativa)

Les activitats ordinàries son totes aquelles activitats que cal fer per anar adquirint les competències que es demana a cada unitat formativa. I de qüestionaris que cal contestar en cada activitat, per acabar de tenir clars els conceptes que es volen transmetre.

Les activitats avaluadores de la unitat formativa, son aquelles que cal fer per verificar que les competències de la unitat formativa en general, s'han assolit.

Per superar una unitat formativa, cal que tant la nota de les activitats ordinàries com de les activitats avaluadores siguin igual o superior a 5.

La nota de les activitats ordinàries de la unitat formativa surt fent la mitja ponderada de cada activitat segons la quantitat d'hores de classe en les quals s'ha impartit.

Encara que el cicle formatiu és d'informàtica i gran part del treball serà amb els ordinadors. Els qüestionaris i alguns exercicis es demanaran escrits a mà, degut a l'avantatge que aporta aquesta manera de treballar a l'hora d'expressar i consolidar els continguts.

Les necessitats educatives especials es tractaran analitzant cada cas seguint el criteri del departament.

S'utilitzaran eines públiques de programari lliure, excepte en aquells casos que la programació establerta pel departament d'ensenyament especifiqui el contrari.

1.3 BIBLIOGRAFIA BÀSICA I ALTRES RECURSOS

TÍTOL	AUTOR	EDITORIAL	Hi és a la BIBLIOTECA
Accessibility Handbook Making 508 Compliant Websites	Katie Cunningham	O'Reilly Media, 2012	NO
Building accessible websites	Joe Clark	New Riders Pub., 2003	versió online
Guía de referencia de las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web 1.0	Sergio Luján Mora	Sergio Luján Mora, 2012	no
Web Design for developers: A programmers guide to design tools and techniques	Brian Hogan	The pragmatic Bookshelf	www.it-ebooks.info
The principles of beautiful web design	Jason Beard	Sitepoint	www.it-ebooks.info

TÍTOL	AUTOR	EDITORIAL	Hi és a la BIBLIOTECA
JumpStart Responsive Web Design	Craig Sharkie, Andrew Fisher	Sitepoint	www.it-ebooks.info
Diseño de Interfaces Web. CFGS	Córcoles J E, Simarro, F	RA-MA	no

1.4 ADRECES ELECTRÒNIQUES

W3Schools Online Web Tutorials: <http://www.w3schools.com/>

Accesibilidad web: <http://accesibilidadweb.dlsi.ua.es/>

Web Accessibility Initiative: <http://www.w3.org/WAI/>

Introducción al desarrollo web, MOOC: <http://idesweb.es/>

No Solo Usabilidad : Revista de Diseño Web Centrado en el Usuario

<http://www.nosolousabilidad.com/index.htm>

Guidelines | Usability.gov: <http://guidelines.usability.gov/>

Libros web.es: www.librosweb.es

Learnable: <https://learnable.com>

Bootstrap; The world's most popular mobile-first and responsive front-end framework. <http://getbootstrap.com/>

Sass: Syntactically Awesome Style Sheets: <http://sass-lang.com/>

The GNU Image Manipulation Program: <http://www.gimp.org/>