

PROGRAMACIÓ DE MÒDUL PROFESSIONAL

CICLE
FORMATIU
DE
GRAU
SUPERIOR

Índex de continguts

0 CONTROL DE CANVIS.....	2
1 FITXA RESUM DE LA PROGRAMACIÓ.....	3
1.1 AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DEL MÒDUL.....	5
1.2 CRITERIS DE QUALIFICACIÓ DE LES PROVES D'AVUACIÓ CONTINUA (treballs, pràctiques i altres activitats).....	5
1.3 CRITERIS DE RECUPERACIÓ D'UF I D'AVUACIÓ DE CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA.....	6
1.4 RECURSOS I ADRECES ELECTRÒNIQUES.....	6
2 MEMÒRIA D'ELABORACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ.....	8
2.1 ORGANITZACIÓ DEL MÒDUL I ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES.....	8
2.2 ESPAIS, EQUIPAMENTS I RECURSOS PER DESENVOLUPAR EL MÒDUL FORMATIU.....	8
2.3 CONTINGUT DE LES UNITATS FORMATIVES.....	9
UNITAT FORMATIVA 1: Disseny i implementació d'interfícies.....	9
UNITAT FORMATIVA 2: Preparació i distribució d'aplicacions.....	14

0 CONTROL DE CANVIS

LLISTAT DE MODIFICACIONS		
Núm. Revisió	Data	Descripció de la modificació *
0	16/05/2013	Document inicial
1	20/09/16	Adaptació al curs 2014-15 amb les millores suggerides per la professora de l'any anterior, sobre tot a la UF2 Canvi de Netbeans a Eclipse Luna (UF2) (10/07/14) Primer pas de l'actualització de swing per javaFX. (09/10/15) Actualització 100% de swing per javaFX. (06/26/16)
* S'indiquen els números de les Unitats Formatives que s'han modificat i els ítems que resulten afectats		

	<p>NF4: Disseny d'Interfícies amb javaFX</p> <p>AEA5: Introducció als Gestors de Disposició (<i>Layout Managers</i>)</p> <p>Tipus de Gestors de Disposició</p> <p>Treballant amb e ls Gestors de Disposició</p> <p><i>El Look&Feel</i></p> <p><i>Esdeveniments (Events)</i></p> <p><i>Introducció als Escoltadors d'Esdeveniments (Event Listeners)</i></p> <p>Tipus d'Esdeveniments i tipus d'Escoltadors</p> <p><i>Exemples pràctics</i></p>	39
<p>Proves d' Avaluació Continua</p> <p>NF1 – Exàmen Aplicant els conceptes generals. Entrega guia d'estil. AEA1_2 30%</p> <p>NF2 – Pràctica d'un primer exemple funcional. (CN)</p> <p>NF3 – Pràctica d'un primer exemple funcional. (CN)</p> <p>NF4 – Exàmen. Presentació projecte 70%</p>		

UF2	Preparació i distribució d'aplicacions	20
	NF5: Realització de proves AEA6 Proves Unitàries amb Junit	10
	NF6: Documentació d'Aplicacions AEA7 Documentació per a desenvolupadors, per a administradors i per a usuaris Manuais d'instal·lació, configuració i administració Manuais funcionals d'usuari i fitxers d'ajuda	5
	NF7: Empaquetat i desplegament AEA8: Empaquetat i desplegament d'aplicacions Java d'escriptori Empaquetat i desplegament d'aplicacions web Java	5
Proves d'Avaluació Continua		
NF5 – Examen 80% de la nota de la UF2		
NF6 - Entrega 10% de la nota de la UF2		
NF7 – Entrega 10%		
Veure Criteris d'Avaluació per a més informació.		

Nota: La distribució d'hores i setmanes per trimestre s'ajustaran al calendari oficial.

1.1 AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DEL MÒDUL

- La Qualificació Final del Mòdul 7 s'obté amb:
 $QFM7 = QFUF1 \cdot 0.80 + QFUF2 \cdot 0.20$
(QF = Qualificació Final).
- Per tal d'aprovar el mòdul s'han d'haver aprovat cadascuna de les unitats formatives de forma independent.
- Per a poder aprovar cada UF, s'ha d'obtenir una nota mínima de 4 en cadascuna de les proves escrites i dels exercicis pràctics. Només en aquest cas s'aplica el pes de cada prova escrita i exercici pràctic per a obtenir la nota final de la UF.
- El lliurament de qualsevol exercici pràctic fora de termini es considerarà no lliurat i, per tant, sense possibilitat de ser avaluat en la primera convocatòria.
- El format de les proves escrites es determinarà per cadascuna d'elles.

1.2 CRITERIS DE QUALIFICACIÓ DE LES PROVES D'AVALUACIÓ CONTINUA (treballs, pràctiques i altres activitats)

L'avaluació és continua durant tot el curs. La valoració del grau d'assoliment dels objectius del mòdul es basa en:

- L'observació de l'actitud d'atenció i implicació de l'estudiant en el treball de cada dia a l'aula.
- El seguiment de les instruccions i mètode de treball determinat pels professors.
- La realització correcta i puntual dels exercicis encomanats.
- La resposta correcta en els exàmens i proves plantejats.

5. L'observació de l'autonomia i la creativitat de l'estudiant a l'hora de trobar solucions als problemes tècnics.
6. La capacitat de recerca, anàlisi i interpretació de documentació en català, castellà i anglès.
7. La disposició de l'estudiant a ampliar i aprofundir en el coneixement de les tècniques i conceptes del crèdit i d'assolir l'excel·lència
8. L'observació de la capacitat de l'estudiant de treballar en equip.
9. La manca d'assistència i/o puntualitat serà considerada com a factor negatiu en tant que denota falta de compromís amb el propi procés d'aprenentatge i amb el del grup.
10. L'alumne ha de tenir l'actitud de treball apropiada per al cicle que està estudiant, actitud d'administrador o de programador. Si l'alumne no mostra aquesta actitud en el seu treball diari pot ser causa de suspensió de la UF i del mòdul sencer. El professor no ha de prendre registres diaris de l'actitud, que suposarem bona per defecte, sinó que en aquelles casos clars de falta d'actitud es farà constar com a causa del suspens.
11. L'alumne ha de treballar utilitzant la metodologia impartida pel professor. No fer-ho pot implicar la suspensió de la UF i fins i tot de tot el mòdul. El professor no ha de prendre registres diaris de la metodologia de treball dels alumnes que suposarem apropiada. Ara bé, un alumne que reiteradament treballa sense seguir les directrius marcades pot suspendre i es farà constar la falta de metodologia apropiada com a causa.

1.3 CRITERIS DE RECUPERACIÓ D'UF I D'AVALUACIÓ DE LA SEGONA CONVOCATÒRIA

Quan una UF no ha estat superada amb almenys una qualificació de 5 durant la convocatòria ordinària (veure criteris d'avaluació contínua), l'alumne té dret a presentar-se a la segona convocatòria, en la qual l'alumne serà avaluat mitjançant la repetició de les proves escrites no superades així com del lliurament dels exercicis pràctics no lliurats o no superats durant la primera convocatòria.

La qualificació a obtenir en la segona convocatòria serà la qualificació obtinguda a l'examen i exercicis, si s'escau.

1.4 RECURSOS I ADRECES ELECTRÒNIQUES

L'Aula Virtual d'aquest mòdul M7 la trobareu a:

<http://moodle.escoladeltreball.org>

A l'Aula Virtual podreu trobar una col·lecció més amplia de recursos.

Bibliografia bàsica:

Títol	Autor	Editorial	Hi és a la biblioteca
Java 2 Interfaces gràfica	Javier Ceballos	Rama	NO
Java 2 Fundamentos	C.Hortsmann	Prentice Hall	SI
Java 2 Características avanzadas	C.Hortsmann	Prentice Hall	SI
Desktop Java Live	Scott Delap		
Pro JavaFX 2: A Definitive Guide To Rich Clients With Java Technology	James Weaver	Apress	