

PROGRAMACIÓ DE BATXILLERAT

Primer Curs

Índex de continguts

0.- Control de canvis.....	3
1.- Fitxa resum de la programació.....	4
1.1.-Criteris d'avaluació i recuperació.....	5
2.- Unitats didàctiques.Esquema.....	8
2.1- Unitat didàctica 1.....	10
2.2- Unitat didàctica 2.....	10
2.3- Unitat didàctica 3.....	11
2.4- Unitat didàctica 4.....	12
2.5- Unitat didàctica 5.....	13
2.6- Unitat didàctica 6.....	15
2.7- Unitat didàctica 7.....	16
2.7- Unitat didàctica 8.....	17
2.7- Unitat didàctica 9.....	18
2.7- Unitat didàctica 10.....	19
2.7-Unitat didàctica 11.....	21
2.7- Unitat didàctica 12.....	22

.- Control de canvis

Llistat de modificacions	
Núm. Revisió	Descripció de la modificació
0	Creació. Curs 2016-2017



	Exàmens i correcció dels exàmens de la 1a avaluació	7	
	Total hores aproximades	48	
Proves d'Avaluació Contínua			
Proves escrites parcials	Exercicis pràctics	Treballs	Globals
2 (20%+20%=40%)	A determinar	A determinar	1 (60%)
Unitats		Durada/hores	
2a avaluació			
	<p>Unitat 5. Del segle XVI al segle XVIII. El segle de les llums L'humanisme renaixentista: Rabelais, Montaigne El teatre: Shakespeare, Molière, Goldoni Il·lustració i preromanticisme: Voltaire, Rousseau, Schiller, Goethe</p>	9	
	<p>Unitat 6. Lectura, significació i anàlisi de <i>Hamlet</i> de Shakespeare</p>	8	
	<p>Unitat 7. El segle XIX. El romanticisme. El realisme La poesia: Keats, Hölderlin, Leopardi, Baudelaire La novel·la francesa: Stendhal, Balzac, Zola, Flaubert La novel·la russa: Puixkin, Tolstoi, Dostoievski La novel·la anglosaxona: Dickens, Stevenson, E. Brontë, H. James La literatura nord-americana i el naixement del conte: Poe, Melville, Conrad, Mark Twain</p>	11	

	Unitat 8. Lectura, significació i anàlisi de <i>Càndid o l'optimisme</i> de Voltaire	12
	Exàmens i correcció dels exàmens de la 2a avaluació	8
	Total hores aproximades	47

P r o v e s d ' A v a l u a c i ó C o n t í n u a

Proves escrites parcials	Exercicis pràctics	Treballs	Globals
2 (20%+20%=40%)	A determinar	A determinar	1 (60%)

Unitats	Durada/hores
---------	--------------

3a avaluació

	Unitat 9. El segle XX. Els nous enfocaments de la literatura i les transformacions dels gèneres literaris La poesia: Valéry, Rilke, T. S. Eliot, Pessoa, Kavafis La novel·la: Proust, Kafka, Joyce, T. Mann, Faulkner, V. Woolf El teatre: Ibsen, Txèkhov, Brecht, Beckett	18
	Unitat 10. Lectura, significació i anàlisi de <i>Cims borrascosos, d'Emyle Brönte</i>	8
	Unitat 11. Lectura, significació i anàlisi de <i>Dublinsos</i> , de James Joyce	8
	Exàmens i correcció dels exàmens de la 3a avaluació i finals	8
	Total hores aproximades	42



P r o v e s d ' A v a l u a c i ó C o n t í n u a			
Proves escrites parcials	Exercicis pràctics	Treballs	Globals
2 (20%+20%=40%)	A determinar	A determinar	1 (55%)

1. Instruments d'avaluació i recuperació

L'avaluació és continuada; és a dir, valora el treball regular, i en conseqüència, el progrés que ha fet l'alumnat des de l'inici de curs.

En cada prova, el descompte per faltes és de 0,2 punts per cada falta, fins a un màxim de 3 punts.

Les quatre proves parcials es fan al llarg de l'avaluació corresponent en les dates que indiqui el professor/ra de l'assignatura.

El exàmens globals de la 1a i 2a avaluació es fan durant la setmana d'exàmens corresponent a cada avaluació. L'examen global de la 3a avaluació es fa 15 dies abans de la setmana de recuperacions finals.

Si les notes obtingudes en les avaluacions, recuperació final i avaluació extraordinària no són senceres, seran arrodonides, a decisió del professor/ra, al sencer immediatament superior o inferior, d'acord amb aquests criteris:

- i) Assistència a classe i puntualitat en assistir a les classes
- ii) Respecte per als companys i per l'espai de l'Escola, afavorint un bon ambient de treball.
- iii) Interès per l'estudi de la matèria.
- iv) Realització dels treballs programats.

Si un alumne no assisteix a una prova i en justifica l'absència, s'analitzarà la circumstància que l'ha motivada i serà degudament atès.

Les notes de cada avaluació i recuperació, així com la nota final, s'obtenen de la manera que s'indica tot seguit.

o **Puntuació de la 1a, 2a i 3a avaluacions**

La puntuació de cada avaluació s'obté d'acord amb els percentatges següents:

a) **Dues proves parcials:** 20% per a cada prova.

b) **Examen global:**

Qüestions relacionades amb els continguts de l'avaluació, tant els que s'han treballat a l'aula com els que els alumnes han hagut de preparar pel seu compte per indicació del professor/ra i comentari de text: 60%.

L'avaluació es puntua de 0 a 10 i es considera superada amb una nota de 5 o superior a 5.

- Puntuació de la recuperació de les avaluacions suspeses



- **Puntuació de la recuperació de la 1a avaluació**

Examen escrit:

Continguts de l'avaluació i comentari text 100%

La recuperació es puntua de 0 a 10 punts, i l'avaluació es considera recuperada amb una nota de 5 o superior a 5.

- **Puntuació de la recuperació de la 2a avaluació**

Examen escrit:

Continguts de l'avaluació i comentari text 100%

La recuperació es puntua de 0 a 10 punts, i l'avaluació es considera recuperada amb una nota de 5 o superior a 5.

- **Puntuació final de l'assignatura**

La nota final de l'assignatura s'obté d'acord amb els percentatges següents:

Mitjana de les puntuacions obtingudes en les tres avaluacions: 100%

L'assignatura es puntua de 0 a 10, i es considera superada amb una nota de 5 o superior a 5.

- **Recuperació global de l'assignatura**

Un cop s'hagi completat el procés que hem descrit aquí damunt mateix, els alumnes que no hagin superat l'assignatura han de fer un examen de recuperació global durant la setmana de recuperacions finals.

La nota de recuperació final de l'assignatura s'obté d'acord amb els percentatges següents:

b) **Examen escrit:**

Continguts de l'assignatura i comentari de text: 100%.

La recuperació es puntua de 0 a 10 punts, i l'assignatura es considera recuperada amb una nota de 5 o superior a 5.

- **Recuperació a 2n curs de Literatura Universal com a assignatura pendent de 1r curs**

- **Recuperació final de Literatura Universal pendent de 1r**

Un cop s'hagi completat el procés que hem descrit aquí damunt mateix, els alumnes que no hagin superat l'assignatura han de fer un examen de recuperació global durant la setmana de recuperacions finals.

La nota de recuperació final de l'assignatura s'obté d'acord amb els percentatges següents::

Examen escrit::

Continguts de l'assignatura:i comentari de text: 100%



La recuperació es puntua de 0 a 10 punts, i l'assignatura es considera recuperada amb una nota de 5 o superior a 5.

- **Avaluació extraordinària**

La nota de l'avaluació extraordinària de l'assignatura s'obté d'acord amb un.

Examen escrit:

Continguts de l'assignatura: i comentari de text: 100%.

La recuperació es puntua de 0 a 10 punts, i l'assignatura es considera recuperada amb una nota de 5 o superior a 5.

- **Materials i recursos**

- **Llibre de text**

José María García González-Serna Sánchez y otros *Literatura Universal Humanidades y Ciencias Sociales. Artes. Teoría y Práctica* editorial Edelvives ISBN 978-84-263-9953-3 y 978-84-263-9954-0

- **Llibres de lectura prescriptiva**

Unitat 1. *Èdip Rei* de Sòfocles

Unitat 2. *Hamlet* de Shakespeare

Unitat 3. *Càndid o l'optimisme* de Voltaire

Unitat 4. *Cims borrascosos, d'Emyle Brönte*

Unitat 5. *Dublínesos, de James Joyce*

Antologia de la poesia universal. Barcelona, Educaula. ISBN: 978-84-92672-83-7-

- **Material i recursos complementaris**

1. Material elaborat pel professor/ra, si és el cas.

2. Recursos bibliogràfics.

3. Recursos informàtics: diccionaris i enciclopèdies en línia, webs relacionats amb la matèria, blocs literaris, etc.