

PROGRAMACIÓ DE MÒDUL PROFESSIONAL

CICLE
FORMATIU
DE
GRAU
SUPERIOR

Índex de continguts

0 CONTROL DE CANVIS.....	2
1 FITXA RESUM DE LA PROGRAMACIÓ.....	3
1.1 AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DEL MÒDUL.....	3
1.2 CRITERIS DE QUALIFICACIÓ DE LES PROVES D'AVAUACIÓ CONTINUA (treballs, pràctiques i altres activitats).....	4
1.3 BIBLIOGRAFIA BÀSICA I ALTRES RECURSOS.....	4
1.4 ADRECES ELECTRÒNIQUES.....	5
2 MEMÒRIA D'ELABORACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ.....	6
2.1 ORGANITZACIÓ DEL MÒDUL I ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES.....	6
2.2 ESPAIS, EQUIPAMENTS I RECURSOS PER DESENVOLUPAR EL MÒDUL FORMATIU.....	6
2.3 CONTINGUT DE LES UNITATS FORMATIVES.....	7
UNITAT FORMATIVA 1 : Disseny i desenvolupament del projecte d'edició (99h).....	8

0 CONTROL DE CANVIS

LLISTAT DE MODIFICACIONS		
Núm. Revisió	Data	Descripció de la modificació *
0	02/09/15	Creació del document
1	21/05/15	Revisió i modificació
2	24/05/16	Ampliació de la fitxa resum de la programació amb la memòria d'elaboració de la programació (punt 2). Revisió de les PAC.
3	02/09/16	Modificació criteris d'avaluació
* S'indiquen els números de les Unitats Formatives que s'han modificat i els ítems que resulten afectats		

1 FITXA RESUM DE LA PROGRAMACIÓ**Hores totals:**

Els continguts i els objectius del crèdit, són els prescrits en el currículum del cicle formatiu respectiu.

Quadre de distribució de les hores/UF																																	h.totals					
UF1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	99
setmana	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33					

1r Trimestre (11 setmanes)					Hores	fet
UF 1	Disseny i desenvolupament del projecte d'edició				33	
	NF 1.1 Disseny, planificació, elaboració i defensa del projecte editorial				30	<input type="checkbox"/>
	Revisió de conceptes, dubtes i avaluació final				3	<input type="checkbox"/>
Proves d'Avaluació Contínua						
	Proves escrites	Exercicis pràctics	Treballs	Projectes	Altres *	
			1 (100%)			

*

2on Trimestre (11 setmanes)					Hores	fet
UF 1	Disseny i desenvolupament del projecte d'edició				33	
	NF 1.1 Disseny, planificació, elaboració i defensa del projecte editorial				30	<input type="checkbox"/>
	Revisió de conceptes, dubtes i avaluació final				3	<input type="checkbox"/>
Proves d'Avaluació Contínua						
	Proves escrites	Exercicis pràctics	Treballs	Projectes	Altres *	
			1 (100%)			

*

3er Trimestre (11 setmanes)					Hores	fet
UF 1	Disseny i desenvolupament del projecte d'edició				33	
	NF 1.1 Disseny, planificació, elaboració i defensa del projecte editorial				30	<input type="checkbox"/>
	Revisió de conceptes, dubtes i avaluació final				3	<input type="checkbox"/>
Proves d'Avaluació Contínua						
	Proves escrites	Exercicis pràctics	Treballs	Projectes	Altres *	
				1 (100%)		

*

1.1 AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DEL MÒDUL

Per a aprovar el mòdul, l'alumne haurà de superar 1 unitat formativa amb una nota igual o superior a 5 sobre 10.

La nota final del mòdul s'obtindrà de forma ponderada segons el pes en hores que té cada unitat formativa, per la qual cosa s'aplicarà la següent fórmula:

$$Q_{\text{Qualificació Final}} = 1 \cdot Q_{\text{UF1}}$$

L'alumne té dret a la segona convocatòria, però per aprovar-la ha de complir els següents requisits: entrega d'activitats/tasques/treballs pendents i/o específics a la data establerta pel professor. A la segona convocatòria l'alumne es presentarà a les UF's no aprovades.

La nota/qualificació a la segona convocatòria per a cada UF s'obtindrà de la qualificació obtinguda per l'entrega d'activitats/tasques/treballs parcials i l'entrega i defensa del projecte finalitzat, segons allò indicat a la convocatòria.

1.2 CRITERIS DE QUALIFICACIÓ DE LES PROVES D'AVAUACIÓ CONTINUA (treballs, pràctiques i altres activitats)

El nombre de proves que s'indica a cada casella correspon al mínim previst i podrien variar si el professor ho considerés necessari.

En la qualificació de les PAC s'aplicaran els següents criteris:

La realització de totes les proves d'avaluació continua (PAC), corresponents a cada UF, serà requisit indispensable per optar a la seva superació i s'haurà d'entregar dins dels terminis establerts.

La ponderació de les diferents proves d'avaluació contínua són les que s'indiquen en els "Instrumentes i sistema d'avaluació i recuperació" al final de la descripció de cada UF d'aquesta programació.

1.3 BIBLIOGRAFIA BÀSICA I ALTRES RECURSOS

TÍTOL	AUTOR	EDITORIAL	Hi és a la BIBLIOTECA
Materials sobre el sector editorial i gràfic (Apunts Digitals)	Lluís Laborda	---	---
Manual del editor. Cómo funciona la moderna industria editorial	Manuel Pimentel	Berenice	NO
Manual de edición y autoedición	José Martínez de Sousa	Pirámide	SI
Diseño y producción gráfica	Rafael Pozo Puértolas	Ediciones CPG	NO
Los demasiados libros	Gabriel Zaid	Anagrama	NO
Llei de propietat intel·lectual			

1.4 ADRECES ELECTRÒNIQUES

<http://www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/propiedadintelectual.html>

<http://www.bnc.cat/Professionals/Diposit-legal>

<http://agenciaisbn.es/web/index.php>

https://www.dilve.es/dilve/dilveweb/index_dilve.jsp

<http://www.federacioneditores.org/>

http://www.gremieditorscat.es/Portada_A.asp

<http://www.escriptors.cat/>